

Poner en valor *lo que ya existe.*

Estudio de arquitectura dedicado a la restauración patrimonial, el refuerzo estructural sensible y el detalle. Tres proyectos en Miraflores, Lima.

Arquitectura que *escucha* al edificio antes de intervenirlo, restauración, estructura y detalle en equilibrio.

Tapial Studio trabaja sobre construcciones con historia: casonas de adobe y quincha, ambientes urbanos monumentales, lotes con memoria. Cada proyecto parte de un diagnóstico riguroso del inmueble y su normativa, para intervenir lo justo y necesario.

El objetivo no es borrar el tiempo, sino ordenarlo: consolidar lo que vale, reforzar lo que peligra y añadir con criterio contemporáneo. Del levantamiento al último acabado, con una sola mano de autor.

01 Patrimonio

Puesta en valor de arquitectura protegida, respetando línea de fachada, escala y materia original.

02 Estructura

Refuerzo sensible de adobe, quincha y madera bajo criterio sísmico y de mínima intervención.

03 Detalle

Carpinterías, acabados y color trabajados como parte del proyecto, no como añadido final.

PROYECTOS

01 **Chalet 25**
PUESTA EN VALOR · QUINTA PRADO, MIRAFLORES

PÁG. 03

02 **Recavarren 520**
MULTIFAMILIAR · 7 DEPARTAMENTOS · MIRAFLORES

PÁG. 04

03 **Bellavista 582**
VIVIENDA UNIFAMILIAR · MIRAFLORES

PÁG. 05



ELEVACIÓN DE PROPUESTA

PROYECTO 01 · PUESTA EN VALOR

Chalet 25

Quinta Prado

Restauración de un chalet patrimonial de c.1926 en la Quinta Prado, Miraflores, muros portantes de adobe, tabiquería de quincha y entrepisos de madera, dentro de zona intangible. El proyecto consolida y refuerza la estructura existente con mínima intervención y suma un discreto tercer nivel, devolviendo al inmueble su carácter original.



ADOBE

TERRACOTA

OCRE

SALVIA

MADERA

c.1926

ORIGEN

Adobe

SISTEMA · QUINCHA

+3.er

NIVEL AÑADIDO

Z. intang.

MIRAFLORES



VISTA DE PROPUESTA · OPCIÓN 1

PROYECTO 02 · MULTIFAMILIAR

Recavarren 520

Miraflores

Edificio multifamiliar en la calle General Recavarren, Miraflores. Siete departamentos distribuidos en cinco niveles más azotea, sobre estacionamiento y nivel técnico. Una fachada de ladrillo caravista y celosía que filtra la luz y ordena la vida doméstica hacia el interior de la manzana.

7

DEPARTAMENTOS

5+

NIVELES · AZOTEA

98–107

M² POR UNIDAD

Ladrillo

CARAVISTA · CELOSÍA



FACHADA PROPUESTA · CALLE BELLAVISTA

PROYECTO 03 · VIVIENDA UNIFAMILIAR

Bellavista 582

Miraflores

Ampliación de vivienda unifamiliar en la calle Bellavista, dentro de la Zona Monumental de Miraflores. Organizada en planta en "T" con patio frontal y posterior, en dos pisos más azotea, dialoga con las casonas del frente urbano y sus teatinas, color, madera y celosía, manteniendo intacta la línea de fachada del ambiente monumental.

● ANTEPROYECTO EN TRÁMITE · MUNICIPALIDAD DE MIRAFLORES

224 m²

LOTE

348 m²

ÁREA TECHADA

2+az.

PISOS · AZOTEA

35 %

ÁREA LIBRE

Creamos espacios que *perduran*.

WEB

tapialstudio.com

ESTUDIO

Tapial Studio · Lima, Perú

ENFOQUE

Patrimonio · Estructura · Vivienda

PROYECTOS

Chalet 25 · Recavarren 520 ·
Bellavista 582